

# **PANDUAN TUGAS AKHIR**

**Disusun Untuk Digunakan Dalam Penyusunan Tugas Akhir Mahasiswa Strata-1  
Program Studi Teknik Informatika**



Oleh :  
Program Studi Teknik Informatika

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
“AMIK” RIAU (STMIK Amik Riau)  
Tahun 2020**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa karena berkah dan karunia yang dilimpahkan-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyusun Buku Panduan Tugas Akhir ini terkhusus untuk Mahasiswa STMIK Amik Riau Program Studi Teknik Informatika.

Tugas akhir mahasiswa program studi Teknik Informatika terdiri dari proses memasukkan judul penelitian ke sistem secara online, Proses Proposal Skripsi dan Skripsi. Dalam panduan ini dijelaskan secara rinci mengenai proses ketiga tugas akhir tersebut.

Melalui penguatan keterlibatan dosen yang memiliki keahlian terkait dengan proses Tugas Akhir ini, kami berharap akan dapat memberikan perbaikan secara komprehensif pada proses maupun hasil Tugas Akhir mahasiswa. Perubahan ini diharapkan dapat mewujudkan visi Program Studi Teknik Informatika STMIK Amik Riau.

Ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada seluruh Bapak/Ibu Dosen STMIK Amik Riau yang telah memberikan keterlibatan yang aktif dan masukan kepada penulis. Penulis sangat berterimakasih atas kritikan dan saran yang positif kepada penulis dengan tujuan menyempurnakan panduan ini. Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih.

Pekanbaru, Februari 2020

Penulis,

**Susanti, M.IT**

**Ka. Prodi Teknik Informatika**

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>1</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1. Pengenalan.....	1
1.2. Tujuan dan Manfaat.....	1
1.3. Materi Skripsi.....	2
1.4. Dosen Pembimbing.....	3
1.5. Pelaksanaan Bimbingan.....	3
1.6. Dosen Penguji.....	4
1.7. Tahap Proses Skripsi.....	4
1.8. Persyaratan.....	5
1.9. Seminar Proposal.....	7
1.10. Ujian Komprehensif.....	8
1.11. Hal yang Membatalkan Seminar Proposal /Sidang Komprehensif.....	10
<b>BAB II SISTEMATIKA PROPOSAL SKRIPSI</b>	
2.1. Sistematika Penulisan Proposal Skripsi.....	12
2.1.1. Bagian Awal.....	13
2.1.2. Bagian Isi.....	14
2.1.3. Bagian Akhir.....	16
<b>BAB III SISTEMATIKA SKRIPSI</b>	
3.1. Susunan Skripsi.....	17
<b>BAB IV PETUNJUK PENULISAN SKRIPSI</b>	
4.1. Petunjuk Umum.....	19
4.2. Aturan Pengetikan.....	19
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>22</b>
<b>LAMPIRAN</b>	
1. Lampiran Berkas Setelah Judul Diterima.....	24
2. Lampiran Berkas Ketika Terlaksananya Seminar Proposal.....	30
3. Lampiran Ketika Terlaksananya Sidang/Ujian Komprehensif.....	35
4. Lampiran Petunjuk Penulisan Tugas Akhir (Proposal Skripsi dan Skripsi) Mahasiswa Prodi Teknik Informatika secara rinci.....	38

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Pengenalan**

Tugas akhir mahasiswa STMIK Amik Riau terdiri dari beberapa proses yang dimulai dari proses pemasukan judul penelitian, proses Proposal Skripsi dan terakhir proses Skripsi. Judul penelitian yang dimasukkan ke sistem online direview dan jika judul diterima maka mahasiswa melanjutkan ke tahap proposal skripsi. Proses akhir dari proposal skripsi adalah lulusnya proposal tersebut untuk ke tahap skripsi. Skripsi merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom).

Mahasiswa Program Studi Teknik Informatika Strata-I (S1) diwajibkan membuat suatu karya ilmiah yang disebut Skripsi, setelah yang bersangkutan memenuhi persyaratan tertentu. Skripsi merupakan karya ilmiah berdasarkan kegiatan penelitian mandiri mahasiswa, disusun dalam jangka waktu maksimal dua semester dibawah bimbingan dosen pembimbing yang ditentukan oleh Ketua Program Studi.

Skripsi dilaksanakan secara mandiri oleh mahasiswa, dimaksudkan agar inisiatif perancangan penelitian, pelaksanaan penelitian dan penulisan laporan Skripsi yang mereka laksanakan ada pada diri mahasiswa sendiri. Skripsi ini disusun berdasarkan hasil penelitian mahasiswa yang memiliki karakteristik antara lain :

1. Harus ada permasalahan yang jelas.
2. Harus memenuhi kaidah metodologi penelitian.
3. Mengungkapkan adanya fakta-fakta baru atau fakta khusus yang obyektif.
4. Hasil Skripsi dipertanggungjawabkan dan dituangkan dalam bentuk laporan dengan mengikuti tata tulis ilmiah yang telah ditentukan.

### **1.2 Tujuan dan Manfaat**

Dengan mengerjakan skripsi ini diharapkan mahasiswa Program Studi Teknik Informatika memiliki kemampuan untuk menganalisis, merangkum dan menerapkan atau mengaplikasikan semua pengalaman pendidikan yang pernah

mereka pelajari untuk memecahkan masalah dalam bidang ilmu komputer yang meliputi keahlian atau bidang studi tertentu secara sistematis, logis, kritis, kreatif dan berbobot, berdasarkan data atau informasi yang akurat dan didukung analisis yang tepat dan menuangkannya dalam bentuk penulisan karya ilmiah.

Mengerjakan dan menyelesaikan Skripsi merupakan salah satu syarat wajib untuk menyelesaikan studi dalam Program Studi Teknik Informatika yang mempunyai tujuan agar mahasiswa :

1. Mampu membentuk sikap mental ilmiah.
2. Mampu mengidentifikasi dan merumuskan masalah penelitian yang berdasarkan rasional tertentu yang dinilai penting dan bermanfaat ditinjau dari beberapa segi.
3. Mampu melaksanakan penelitian mulai dari penyusunan rancangan penelitian, pelaksanaan penelitian, sampai pelaporan hasil penelitian dalam bentuk naskah Skripsi.
4. Mampu melakukan kajian baik secara kuantitatif dan kualitatif dan menarik kesimpulan yang jelas serta mampu merekomendasikan hasil penelitiannya kepada pihak-pihak yang berkepentingan.
5. Mampu mempresentasikan dan mempertahankan hasil Skripsi di dalam forum ujian proposal dan komprehensif di hadapan tim dosen penguji.

### **1.3 Materi Skripsi**

Dalam melakukan penelitian ilmiah (skripsi), mahasiswa dapat menentukan beberapa topik sesuai dengan perkembangan teknologi terkini. Kegiatan-kegiatan berikut ini dapat dipilih sebagai penelitian untuk Skripsi yang dibagi menjadi 2 kelompok :

1. Pengkajian atau studi, antara lain :
  - a. Literatur (teori, metode, asas baru)
  - b. Perbandingan
  - c. Analisis Kekinian dan terhasil aplikasi
2. Perancangan atau implementasi, antara lain :
  - a. Aplikasi berbasis Mobile
  - b. Artificial Intelligence
  - c. Data Science

- d. Sains (komputasi)

#### **1.4 Dosen Pembimbing**

Dosen Pembimbing Skripsi terdiri dari satu orang dosen pembimbing. Dosen pembimbing adalah dosen tetap yang mengajar di STMIK Amik Riau yang ditetapkan oleh Ketua Program Studi. Persyaratan dosen Pembimbing adalah sebagai berikut :

1. Bersedia membimbing mahasiswa Skripsi.
2. Memiliki keahlian atau kompetensi sesuai dengan materi Skripsi mahasiswa yang dibimbingnya.
3. Mempunyai jabatan akademik minimal asisten ahli untuk dosen yang berijazah Master Komputer atau sejenisnya dibidang Komputer.
4. Mengisi dan menandatangani berkas-berkas yang telah ditentukan oleh program studi.
5. Menjalankan peranannya dalam sistem pengolahan skripsi online.

#### **1.5 Pelaksanaan Bimbingan**

Adapun pelaksanaan bimbingan adalah sebagai berikut :

1. Mahasiswa Skripsi wajib untuk menghadap dosen pembimbing skripsi paling sedikit sebanyak 5 (lima) kali bimbingan tatap muka (dibuktikan dengan adanya berita acara bimbingan dengan pembimbing)
2. Bimbingan skripsi dapat dilaksanakan secara tatap muka langsung ataupun online. Bimbingan secara online dapat dilakukan dalam sistem online skripsi STMIK Amik Riau dengan link <https://stmik-amik-riau.ac.id/sptamo/>

#### **1.6 Dosen Penguji**

Dosen penguji skripsi adalah dosen tetap STMIK Amik Riau. Dosen penguji skripsi ditetapkan oleh Ketua Program Studi. Persyaratan dosen penguji adalah sebagai berikut:

- a. Bersedia menguji Skripsi mahasiswa
- b. Memiliki keahlian atau kompetensi sesuai dengan materi Skripsi mahasiswa yang diujinya.
- c. Mempunyai jabatan akademik minimal asisten ahli untuk dosen yang

berijazah Master Komputer atau sejenisnya dibidang Komputer.

- d. Apabila persyaratan pada butir c tidak terpenuhi, Ketua Program Studi dapat menetapkan kebijaksanaan lain.
- e. Memberikan masukan kepada mahasiswa ketika seminar proposal dan menguji mahasiswa ketika sidang/ujian komprehensif.
- f. Memberikan nilai, mengisi dan menandatangani berkas yang sudah ditentukan oleh program studi.

### **1.7 Tahap Proses Skripsi**

Tahap pelaksanaan dari awal sampai akhir yang dilakukan untuk proses skripsi pada Program Studi Teknik Informatika STMIK Amik Riau adalah sebagai berikut:

1. Mahasiswa yang memenuhi persyaratan (lihat poin 1.8) mengajukan judul penelitian ke sistem secara online dengan link <https://sar.ac.id/sptamo/>
2. Judul direview oleh dosen yang ditunjuk oleh Ketua Prodi. Keputusan judul diterima dan ditolak disampaikan ke mahasiswa melalui sistem <https://sar.ac.id/sptamo/>, jika judul diterima maka nama pembimbing sudah ada dalam sistem yang dapat dilihat oleh mahasiswa yang mengajukan. Mahasiswa yang judulnya diterima dapat mencetak 4 (empat) berkas yang ada pada sistem <https://sar.ac.id/sptamo/>. (lihat Lampiran apa saja berkasnya).
3. Empat berkas judul diterima dibawa ke bagian keuangan lalu ke Ketua prodi untuk proses validasi dan pengesahan.
4. Mahasiswa dan pembimbing melakukan proses bimbingan baik menggunakan sistem <https://sar.ac.id/sptamo/> ataupun tatap muka dan hal ini terekap dalam lembaran bimbingan. Tahap setelah judul diterima ini adalah proses bimbingan menuju Proposal Skripsi.
5. Setelah proposal skripsi siap yang ditandai dengan menyetujui oleh pembimbing dari sistem <https://sar.ac.id/sptamo/> dan adanya tanda tangan pembimbing dan ketua prodi pada lembar pengesahan proposal, maka mahasiswa mendaftarkan seminar proposal melalui sistem <https://sar.ac.id/sptamo/> dan mendaftarkan ke bagian prodi (staf prodi) dengan membawa hardcopy dokumen persyaratan seminar proposal.

6. Seminar proposal dilaksanakan oleh mahasiswa yang seminar, pembimbingnya dan 2 (dua) orang dosen penguji yang ditunjuk oleh Ketua Program studi. Jadwal seminar tampil pada sistem dengan link <https://sar.ac.id/sptamo/>
7. Jika seminar proposal dinyatakan lulus, maka mahasiswa dapat melanjutkan ketahap skripsi.
8. Setelah skripsi siap yang ditandai dengan menyetujui oleh pembimbing dari sistem <https://sar.ac.id/sptamo/> dan adanya tanda tangan pembimbing dan ketua prodi pada lembar pengesahan skripsi, maka mahasiswa dapat mendaftar Ujian/sidang Komprehensif melalui sistem <https://sar.ac.id/sptamo/> dan mendaftar ke bagian prodi (staf prodi) dengan membawa hardcopy dokumen persyaratan Ujian/sidang Komprehensif.
9. Jika mahasiswa lulus ujian Komprehensif, maka proses skripsi pun selesai.

## **1.8 Persyaratan**

### **A. Persyaratan Pengajuan Judul Skripsi**

Persyaratan ketika mengajukan judul skripsi secara online dengan link <https://sar.ac.id/sptamo/> yang harus dipenuhi (point 1 s/d 7) dan di *upload* (point 8 s/d 14) mahasiswa adalah sebagai berikut:

1. Telah menempuh mata kuliah minimal 120 sks;
2. IPK minimal 2,2;
3. Bukti pencantuman mata kuliah Seminar proposal dalam KRS;
4. Telah memenuhi persyaratan administrasi keuangan;
5. Skripsi harus sesuai dengan bidang ilmu pada program studi yang bersangkutan;
6. Telah lulus mata kuliah Metode Penelitian Penelitian minimal C;
7. Telah lulus mata kuliah Praktek Kerja Lapangan/Kerja Praktek/ Magang minimal C.
8. Sertifikat PKKMB
9. KHS asli semester 1 s/d semester terakhir diikuti.
10. Foto wajah asli yang mengajukan.
11. Ijazah SMA/SMK/Sederajat.



12. Ijazah D3 (untuk mahasiswa transfer).
13. Surat keterangan aktif kuliah.
14. Melakukan scan point 8 sampai 13 dan disatukan menjadi 1 file PDF dan disimpan dengan nama file "NIM\_Nama Mahasiswa".
15. Melengkapi langkah-langkah yang ada dalam sistem e-skripsi dengan link <https://sar.ac.id/sptamo/>

#### **B. Persyaratan Seminar Proposal Skripsi**

Persyaratan Seminar Proposal yang harus diberikan oleh mahasiswa ke sistem <https://sar.ac.id/sptamo/> dan hardcopy ke staf prodi yang terkait adalah sebagai berikut:

1. Foto Copy Salinan Surat Pengantar / Penunjukkan Pembimbing
2. Foto Copy Salinan Kartu Bimbingan/Dokumen Yang disetarakan
3. Foto Copy Kartu Hasil Studi Semester I s/d akhir.
4. 2 (dua) Lembar Ijazah SLTA yang dilegalisir cap Basah
5. Foto Copy Bukti Lulusan ujian Profesional ( Ujian Labor )
6. **Khusus Mahasiswa Transfer :**
  - 2 (dua) lembar Ijazah SLTA dilegalisir cap Basah
  - 2 (dua) Lembar Ijazah D III dilegalisir cap Basah
  - 2 (dua) Lembar Transkrip Nilai D3 dilegalisir cap Basah
  - Hasil Konversi Nilai dari Prodi TI
7. **Khusus Mahasiswa Pindahan :**
  - 2 (dua ) lembar Ijazah SLTA dilegalisir cap Basah
  - Surat Pindah Asli
  - Hasil Konversi Nilai dari Prodi TI.
  - Daftar Nilai Asli dari Perguruan Tinggi Sebelumnya.
8. 5 (Lima) Rangkap Proposal Skripsi yang telah ditanda tangani oleh Dosen Pembimbing dan Ketua Prodi.
9. Foto Copy Bukti Verifikasi Aktif pada Semester berjalan dari bagian Keuangan.
10. Bukti Pengesahan Judul/hasil Review
11. Menampilkan Salinan Hasil Konversi nilai ( Khusus Mahasiswa Transfer/Pindahan )
12. Print Out Daftar Nilai Dari SISFO.
13. Semua persyaratan discan dan diupload kesistem e-skripsi dengan link <https://sar.ac.id/sptamo/> dan hardcopynya mendaftarkan ke bagian staf prodi.

### **C. Persyaratan Ujian/sidang Komprehensif**

Persyaratan Ujian/Sidang Komprehensif yang harus diberikan oleh mahasiswa ke sistem <https://sar.ac.id/sptamo/> dan hardcopy ke staf prodi yang terkait adalah sebagai berikut:

1. Surat Pengantar / Penunjukkan Pembimbing (Asli)
2. Kartu Bimbingan/Dokumen Yang disetarakan (Asli)
3. Kartu Hasil Studi Semester 1 s/d akhir yang (Asli)
4. Dua Lembar salinan Ijazah SLTA yang dilegalisir Cap Basah
5. Bukti lulus ujian Profesional ( Ujian Labor ) Asli
6. 3 (Tiga) rangkap skripsi yang ditanda tangani oleh dosen pembimbing
7. Bukti menghadiri sidang minimal 3 kali/salinan kehadiran sesi skripsi 8 Kali.
8. Bukti verifikasi aktif pada semester berjalan dari bagian keuangan
9. Trankip nilai dari PDPT yang Terbaru dengan jumlah = 144 SKS. Nilai D maksimal berjumlah 6 (enam) sks dan Nilai E tidak boleh ada.
10. Foto hitam putih : 3 x 4 = 8 Lembar : 4x 6 = 8 Lembar
11. Soft Copy Pas Photo 4 x 6 di Flasdisk
12. Semua persyaratan discan dan diupload kesistem e-skripsi dengan link <https://sar.ac.id/sptamo/> dan hardcopynya mendaftar ke bagian staf prodi.

### **1.9 Seminar Proposal**

Adapun pelaksanaan seminar proposal adalah sebagai berikut :

1. Seminar Proposal dilaksanakan pada saat mahasiswa telah selesai menyelesaikan Bab 1, Bab 2 dan Bab 3 dan telah disetujui oleh Dosen Pembimbing.
2. Proposal Skripsi untuk seminar proposal sudah di setujui oleh Pembimbing Skripsi yang dinyatakan dalam sistem <https://stmik-amik-riau.ac.id/sptamo/> dan pada lembar pengesahan skripsi telah ditandatangani oleh pembimbing skripsi dan Ketua Program Studi Teknik Informatika.
3. Dewan penguji seminar proposal terdiri dari tiga dosen STMIK Amik Riau yang Pembimbing saat seminar proposal sebagai sekretaris dewan penguji skripsi.
4. Peserta seminar adalah mahasiswa yang bersangkutan, dosen pembimbing, 2 (dua) orang dosen penguji dan mahasiswa STMIK Amik Riau.
5. Lamanya Seminar Proposal 45 menit – 1 jam
6. Isi SLIDE AWAL mahasiswa tersebut adalah VISI dan MISI prodi teknik

informatika.

7. Dosen pembimbing dan dosen Penguji memberikan saran perbaikan yang harus dipertanggungjawabkan pada saat Sidang Komprehensif.
8. Pada akhir Seminar Proposal, diadakan keputusan oleh dewan penguji seminar proposal untuk menentukan layak / tidak layaknya proposal SKRIPSI tersebut untuk dilanjutkan dan apabila Seminar proposal SKRIPSI dinyatakan layak, maka diumumkan kepada mahasiswa yang bersangkutan untuk dapat melanjutkan ke tahap SKRIPSI.
9. Apabila Seminar Proposal dinyatakan tidak layak oleh dosen pembimbing dan dosen pibanding, akan diberi kesempatan mengulang kembali proposal (ganti / pembenahan) maksimal satu kali dan mengajukan seminar kembali dengan membayar uang administrasi seminar.
10. Setiap Keterlambatan pelaksanaan kegiatan skripsi dikenakan denda administrasi sesuai dengan ketentuan yang berlaku dari Program Studi.
11. Apabila Seminar Proposal yang kedua tetap gagal maka mahasiswa yang bersangkutan harus mengajukan ulang judul penelitian dengan topik yang baru.
12. Segala laporan kegiatan seminar proposal terdapat dalam sistem <https://stmik-amik-riau.ac.id/sptamo/>

#### **1.10 Ujian / Sidang Komprehensif**

Jenis Ujian/Sidang Komprehensif ini ada 2 (jenis) yaitu mahasiswa dengan sidang komprehensif dan mahasiswa tanpa sidang komprehensif. Berikut dijelaskan:

- A. Mahasiswa Tanpa Sidang Komprehensif, Prosedurnya adalah sebagai berikut:
  1. Menyelesaikan semua mata kuliah di program Studi Teknik Informatika, Administrasi, keuangan dan perpustakaan.
  2. Penyelesaian skripsi mahasiswa wajib mengikuti karantina, hal ini diatur khusus oleh Prodi.
  3. Sudah menyelesaikan laporan penelitian sesuai dengan Panduan penelitian dosen pemula. (lihat panduan penelitian terbaru di simlitabmas) dan diserahkan ke program studi.
  4. Jika mahasiswa berhasil menerbitkan penelitian/ skripsinya ke Jurnal Nasional (Sinta 4, Sinta 3, sinta 2 dan sinta 1 ), maka mahasiswa tersebut tidak perlu melaksanakan ujian komprehensif.

- a. Jika penelitiannya tersebut berhasil diterima di sinta 3, 2 dan 1, maka nilai ujian komprehensifnya adalah A.
  - b. Jika penelitiannya tersebut berhasil di terima di sinta 4, maka nilai ujian komprehensifnya adalah A-
5. Jika mahasiswa mempresentasikan hasil penelitiannya pada seminar nasional atau seminar international, maka mahasiswa tersebut tidak perlu mengikuti ujian komprehensif.
    - a. seminar internasional yang terindex nilai ujian komprehensifnya adalah A
    - b. seminar nasional yang ber- ISSN nilai ujian komprehensifnya adalah A-
  6. Jurnal / prosiding telah terbit diserahkan ke Program Studi.
  7. Penulis pertama dalam jurnal adalah mahasiswa yang bersangkutan dan penulis berikutnya adalah pembimbing dan penguji pada waktu seminar proposal.

#### B. Mahasiswa dengan Sidang Komprehensif

Mahasiswa yang tidak berhasil menerbitkan hasil penelitian/ skripsinya ke Jurnal Nasional minimal Sinta 3 maka melaksanakan Sidang komprehensif dengan telah memenuhi ketentuan berikut :

1. Menyelesaikan semua mata kuliah di program Studi Teknik Informatika, Administrasi, keuangan, perpustakaan dan menyerahkan surat Bukti Test Program dari Tim Penguji Program ke Program Studi Teknik Informatika atau ke Koordinator Skripsi
2. Penyelesaian skripsi mahasiswa wajib mengikuti karantina yang selanjutnya diatur oleh Prodi.
3. Sudah menyelesaikan isi Skripsi sesuai dengan Panduan skripsi yang sudah ditetapkan.
4. Skripsi sudah di setujui oleh Pembimbing Skripsi yang dinyatakan dalam sistem <https://stmik-amik-riau.ac.id/sptamo/> dan pada lembar pengesahan skripsi telah ditandatangani oleh pembimbing skripsi dan Ketua Program Studi Teknik Informatika.
5. Prosedur sidang Komprehensif sebagai berikut:
  - a) Peserta: dosen pembimbing (sebagai Pembela dan sekretaris dewan penguji) dan 2 (dua) orang dosen penguji (satu sebagai Ketua Sidang dan satu lagi sebagai anggota penguji).

- b) Lamanya Sidang Komprehensif per Peserta : 1-2 jam
- c) Isi slide awal mahasiswa tersebut adalah visi dan misi prodi Teknik Informatika.
- d) Fokus Sidang Komprehensif adalah proses keseluruhan pengembangan aplikasi dan teknik atau metode yang dipergunakan dalam penyelesaian permasalahan serta pertanggungjawaban revisi saat Seminar proposal dan laporan pelaksanaan testing dan / atau implementasi beserta temuan yang diperoleh.
- e) Pada akhir Sidang Komprehensif dibacakan hasil keputusan dewan penguji sidang oleh ketua penguji sidang mengenai Lulus / Lulus Bersyarat / Tidak Lulus nya mahasiswa yang menjadi peserta sidang komprehensif tersebut.
- f) Setelah sidang komprehensif selesai, mahasiswa peserta Meja Hijau diberikan pengumuman nilai yang dicapai beserta tenggang waktu revisi dan penyerahan syarat-syarat administrasi penyerahan hasil SKRIPSI yang disyaratkan oleh Progam Studi.
- g) Apabila hasil sidang komprehensif dari mahasiswa adalah D atau gagal, maka diberikan kesempatan 1 x perbaikan dengan waktu revisi maksimal 1 minggu setelah diadakannya sidang komprehensif dengan membayar administrasi sidang komprehensif ulang dan apabila gagal lagi, maka mahasiswa wajib mengulang mengajukan judul penelitian dengan topik baru disemester berikutnya.
- h) Segala pelaporan kegiatan sidang komprehensif terekam baik di sistem <https://stmik-amik-riau.ac.id/sptamo/>

#### **1.11 Hal yang Membatalkan Seminar Proposal/ Sidang komprehensif**

Hal yang membatalkan seminar proposal dan ujian/sidang komprehensif adalah sebagai berikut:

- a. Mahasiswa tidak hadir ketika jadwal seminar proposal atau ujian komprehensif.
- b. Ketika ujian Komprehensif jika Pembimbing, Ketua Penguji dan Anggota penguji ketika seminar proposal tidak hadir satupun, maka ujian komprehensif dibatalkan atau Kaprodi dapat mengambil kebijaksanaan lain.

- c. Mahasiswa tidak siap untuk seminar proposal/ ujian komprehensif seperti tidak membawa peralatan yang dibutuhkan misalnya laptop atau alat skripsinya, mahasiswa diam seribu bahasa dan tindakan yang tidak wajar lainnya.
- d. Mahasiswa melanggar aturan yang telah ditetapkan untuk seminar proposal/ ujian komprehensif seperti pakaian yang tidak sesuai aturan.
- e. Karya tulis/ tugas akhir mahasiswa terbukti tidak orisinal (plagiat/ hasil jiplakan)
- f. Hasil akhir yang dibacakan oleh Ketua Penguji ke mahasiswa adalah gagal.

## **BAB II**

### **SISTEMATIKA PROPOSAL SKRIPSI**

Proposal Skripsi adalah proposal yang berisikan usulan penelitian yang diajukan oleh mahasiswa. Proposal skripsi dibimbing oleh dosen pembimbing skripsi. Mahasiswa meyakinkan dewan penguji skripsi ketika seminar proposal bahwa proposal skripsinya ini layak dijadikan sebuah skripsi. Mahasiswa juga memberikan keyakinan bahwa dia sanggup menyelesaikan penelitian tersebut secara mandiri dan tanggung jawab.

#### **2.1 Sistematika penulisan Proposal Skripsi**

Sistematika penulisan proposal skripsi adalah sebagai berikut:

Halaman Judul  
Halaman Pengesahan Proposal Skripsi  
Daftar Isi  
Daftar Tabel  
Daftar Gambar  
Daftar Lampiran (*kalaupun ada*)

#### **BAB I PENDAHULUAN**

- 1.1 Latar Belakang
- 1.2 Perumusan Masalah
- 1.3 Batasan Masalah
- 1.4 Tujuan Penelitian
- 1.5 Manfaat Penelitian
- 1.6 Sistematika Penulisan

#### **BAB II. LANDASAN TEORI & TINJAUAN PUSTAKA**

- 2.1. Landasan Teori  
Berisikan teori-teori pendukung
- 2.3. Tinjauan Pustaka  
Berisikan tinjauan pustaka (*literature review*) penelitian terdahulu maksimal lima tahun terakhir.

#### **BAB III. METODOLOGI PENELITIAN**

Berisikan uraian secara terperinci tentang langkah-langkah penelitian yang dilaksanakan. Menjelaskan secara rinci mengenai metode yang digunakan dalam penelitian dan peranan metode terhadap pemecahan masalah penelitian.

Daftar Pustaka

Penjelasan dari Sistematika Proposal Skripsi sebagai berikut:

### 2.1.1 Bagian Awal

Bagian awal proposal terdiri dari halaman judul proposal, halaman pengesahan proposal skripsi, daftar isi, daftar tabel, daftar gambar dan daftar lampiran (kalau ada).

#### 1. Halaman Judul (**Lampiran**)

Secara umum halaman judul proposal ini memuat:

- Proposal Skripsi
- Judul proposal, dibuat secara singkat dan jelas yang mengandung tujuan, metode (jika ada) dan objek penelitian. Maksimal judul proposal skripsi adalah empat belas kata (bisa lebih dari empat belas kata tergantung kesepakatan dewan penguji proposal skripsi). Judul tersebut langsung dapat memahami isi mengenai proposal skripsi, sehingga lebih memudahkan dosen pembimbing dan dosen penguji dalam kegiatan pembimbingan dan pengujiannya.
- Tujuan proposal, yaitu diajukan sebagai syarat untuk menyelesaikan pendidikan strata-I pada program studi Teknik Informatika.
- Nama mahasiswa yang mengajukan proposal, ditulis lengkap (tidak boleh memakai singkatan) dan tanpa gelar kesarjanaan.
- Nomor Induk Mahasiswa dicantumkan di bawah nama.
- Nama Jurusan/Program Studi.
- Nama Institusi STMIK Amik Riau.
- Tahun Penyelesaian Proposal.

#### 2. Halaman Pengesahan Proposal Skripsi (**Lampiran**)

Halaman ini berisi persetujuan pembimbing dan ketua Program Studi lengkap dengan tanda tangan dan tanggal persetujuan.

#### 3. Daftar Isi (Lampiran)

Daftar isi ini dimaksudkan untuk memberikan gambaran secara menyeluruh tentang isi proposal dan sebagai petunjuk bagi pembaca yang ingin langsung melihat suatu bab atau anak/sub bab. Daftar isi ini memuat urutan Bab, Sub Bab dan Anak Bab dengan nomor halamannya.

#### 4. Daftar Tabel (**Lampiran**)

Daftar Tabel ini dimaksudkan untuk memberikan petunjuk bagi pembaca yang ingin langsung melihat suatu tabel yang terdapat dalam tiap bab. Daftar tabel



ini memuat urutan tabel dalam tiap bab, judul tabel dengan nomor halamannya.

5. Daftar Gambar (**Lampiran**)

Daftar Gambar ini dimaksudkan untuk memberikan petunjuk bagi pembaca yang ingin langsung melihat suatu gambar yang terdapat dalam tiap bab. Daftar gambar ini memuat urutan gambar dalam tiap bab, judul gambar dengan nomor halamannya.

6. Daftar Lampiran (**Kalau ada**)

Daftar Lampiran ini dimaksudkan untuk memberikan petunjuk bagi pembaca yang ingin langsung melihat lampiran yang ada dalam proposalnya. Daftar lampiran ini memuat urutan lampiran, judul lampiran dengan nomor halamannya.

### 2.1.2 **Bagian Isi**

Bagian isi dari proposal terdiri dari Bab I Pendahuluan, Bab II Landasan Teori & Tinjauan Pustaka, Bab III Metodologi Penelitian dan Daftar Pustaka.

## BAB I PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Uraian yang harus ditulis dalam latar belakang adalah hal-hal yang mendasari/melandasari penelitian atau studi yang diangkat sebagai judul. Latar belakang harus dapat mengantarkan penulis pada alasan yang mendasari perlunya masalah tersebut dibahas.

### 1.2. Rumusan Masalah

Rumusan masalah merupakan dugaan permasalahan yang di ambil dari latar belakang penelitian. Disertai dengan alasan mengapa masalah yang dikemukakan dipandang menarik, penting dan perlu diungkapkan (perumusan masalah). Rumusan masalah biasanya berbentuk pertanyaan atau pernyataan yang nantinya dibahas dalam bab pembahasan dan hasil dan berkorelasi dengan tujuan.

### 1.3. Batasan Masalah

Setiap penelitian/studi diperlukan penajaman kepada permasalahan agar tidak menyimpang dari tujuan yang ingin dicapai dengan membatasi permasalahan yang ada, baik berupa lokasi, metode yang digunakan atau pun asumsi-asumsi yang digunakan.

#### 1.4. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian merupakan tujuan penelitian/studi yang disesuaikan dengan rumusan yang telah dibuat. Tujuan penelitian akan memberikan informasi kepada pembaca tentang apa yang akan dibahas dalam proposal skripsi.

#### 1.5. Manfaat Penelitian

Manfaat berisi tentang manfaat yang dikehendaki oleh penulis dalam hasil penelitian/studi dilakukan.

#### 1.6. Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan menjelaskan kerangka isi skripsi secara keseluruhan dengan memberikan judul isi tiap BAB dari skripsi yang dibuat.

### BAB II LANDASAN TEORI & TINJAUAN PUSTAKA

Landasan Teori menjelaskan mengenai:

- Teori-teori yang didapat dari penelitian terdahulu yang digunakan dalam penelitian.
- Sistematika penulisan landasan teori dapat dihubungkan dengan judul.
- Gunakan pustaka / teori terbaru / termutakhir, relevan, dan asli dari jurnal ilmiah.
- Landasan teori mengacu pada daftar pustaka.

Tinjauan pustaka menjelaskan mengenai:

- Kajian literatur yang menjelaskan mengenai teori, temuan, dan penelitian terdahulu yang menjadi acuan untuk melaksanakan penelitian / perancangan.
- Mengurai dengan jelas kajian literatur yang timbul gagasan dan menjadi landasan penelitian.
- Gunakan pustaka / teori terbaru / termutakhir, relevan, dan asli dari jurnal ilmiah.
- Tinjauan pustaka mengacu pada daftar pustaka.

### BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Materi yang ditulis dalam metodologi penelitian berisi uraian tentang lokasi penelitian/studi, bila ada objek penelitian maka disebutkan tempat melaksanakan penelitian. Kemudian metodologi penelitian memuat bagan alir (*flowchart*) penelitian yaitu langkah penelitian dari awal sampai akhir penelitian.

Setelah itu bagan alir tersebut dijelaskan/diuraikan secara terperinci. Misalnya langkah penelitian yang dilakukan dimulai dari pengumpulan data maka jelaskan

secara rinci cara pengumpulan data, jenis data, cara pengolahan data. Langkah selanjutnya misalnya analisa data maka diuraikan/ dijelaskan analisa sistem lama, analisa kebutuhan sistem, analisa sistem baru, analisa penggunaan metode terhadap data penelitian. Langkah selanjutnya misalnya perancangan sistem maka dijelaskan perancangan globalnya menggunakan *tools* apa, perancangan terinci nya juga jelas dengan bentuk rancangannya. Dan seterusnya dijelaskan sesuai dengan *flowchart* langkah penelitian yang telah diberikan diawal tadi.

### **2.1.3 Bagian Akhir**

Bagian akhir proposal terdiri dari daftar pustaka dan lampiran (jika ada). Daftar pustaka ini hanya memuat perbendaharaan pustaka yang benar-benar diacu dalam proposal tersebut. Cara penulisanya diurut ke bawah menurut abjad nama akhir penulis pertama dan tahun penerbitannya. Format penulisan daftar pustaka ada dalam lampiran.

## **BAB III**

### **SISTEMATIKA SKRIPSI**

Penulisan skripsi ini merupakan tahap melanjutkan dari proposal skripsi. Proposal skripsi sudah tersusun sampai Bab III, maka penulisan skripsi meneruskan ke Bab selanjutnya. Topik skripsi mahasiswa berbeda-beda dan penulisan untuk judul BAB IV dan seterusnya adalah sesuai topik skripsi.

#### **3.1 Susunan Skripsi**

**Susunan skripsinya adalah sebagai berikut:**

Halaman Judul  
Halaman Pengesahan Skripsi  
Halaman Tanda Lulus Ujian Skripsi  
Pengakuan  
Abstrak  
Kata Pengantar  
Daftar Isi  
Daftar Tabel  
Daftar Gambar  
Daftar Lampiran (*bila ada*)

**BAB I PENDAHULUAN**

**BAB II. LANDASAN TEORI & TINJAUAN PUSTAKA**

**BAB III. METODOLOGI PENELITIAN**

BAB I s/d BAB III merupakan hasil perbaikan setelah seminar proposal skripsi

**BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN**

BAB ini menjelaskan tentang hasil penelitian yang telah didapatkan. Bagian ini memuat hasil penelitian dan pembahasan yang sifatnya terpadu dan tidak dipecah menjadi sub judul tersendiri. Hasil penelitian sebaiknya disajikan dalam bentuk daftar (tabel, grafik, foto, atau bentuk lain), ditempatkan sedekat-dekatnya dengan pembahasan agar pembaca lebih mudah mengikuti uraian. Hasil penelitian sebaiknya dikemukakan bahwa hasil penelitian dapat dijumpai pada daftar, gambar atau tabel yang nomornya disebutkan. Pembahasan tentang hasil yang diperoleh, berupa penjelasan teoritik, baik secara kualitatif, kuantitatif, atau secara statistik. Kecuali itu, sebaliknya hasil penelitian juga dibandingkan dengan hasil penelitian terdahulu yang sejenis. Pembahasan dapat berupa uraian tentang mengapa hasil diperoleh, kelebihan (keunggulan) dan kelemahan penerapan hasil skripsi.

**BAB V. PENUTUP**

Penutup terdiri atas kesimpulan dan saran, dijelaskan sebagai berikut:

- a. Kesimpulan merupakan pernyataan singkat dan tepat yang dijabarkan dari hasil penelitian dan pembahasan untuk menjawab tujuan penelitian.
- b. Saran dibuat berdasarkan pengalaman dan pertimbangan penulis, ditujukan kepada para peneliti sejenis yang ingin melanjutkan atau mengembangkan penelitian yang sudah terselesaikan, pemerintah, dan masyarakat.

Daftar Pustaka (Dijelaskan dalam Lampiran)

Lampiran (*bila ada*)

Lampiran (*bila ada*) sifatnya melengkapi proposal penelitian, yang dapat memuat keterangan atau informasi yang diperlukan pada pelaksanaan penelitian, misalnya lembar kuisioner, curriculum vitae, surat-menyurat izin penelitian (*jika ada*).

## **BAB IV**

### **PETUNJUK PENULISAN SKRIPSI**

Petunjuk pengetikan skripsi merupakan panduan pembuatan laporan skripsi yang harus diikuti oleh mahasiswa program studi Teknik Informatika dalam menyusun laporan tersebut. Secara terperinci petunjuk pengetikan skripsi ini terletak dalam lampiran.

#### **4.1 Petunjuk Umum**

Laporan Skripsi ditulis dengan bahan sebagai berikut :

1. Untuk seminar proposal skripsi dan sidang meja hijau menggunakan kertas HVS 70 gr ukuran A4 warna putih, pengecualian bila diperlukan kertas khusus untuk gambar, grafik dan diagram atau dokumen tertentu.
2. Selasai sidang Komprehensif, apabila dinyatakan lulus maka diperbanyak menggunakan Kertas HVS 80 gr ukuran A4 warna putih di jilid LUX.
3. Naskah yang dibuat diatas kertas tersebut penyajiannya tidak bolak balik.
4. Ketebalan skripsi minimal adalah 50 (lima puluh) halaman.

#### **4.2 Aturan Pengetikan**

##### **a. Jenis Huruf**

Bila pengolah kata yang digunakan adalah *Microsoft Word*, huruf berwarna hitam yang digunakan adalah *Times New Roman* ukuran 12 *point*. Untuk pengolah kata yang lain dapat dilakukan penyesuaian. Huruf miring (*italic*) digunakan untuk menunjukkan istilah asing.

##### **b. Batas Tepi**

Batas tepi (Margin) pengetikan pada kertas adalah:

- [1] 4 (Empat) cm dari tepi kiri.
- [2] 3 (Tiga) cm dari tepi atas.
- [3] 3 (Tiga) cm dari tepi bawah.
- [4] 3 (Tiga) cm dari tepi kanan.

Setiap halaman dalam Bab 1 sampai dengan Bab 5 menggunakan *justify* (rata kiri dan kanan), dengan spasi *double lines spacing* antar baris.

### c. Bahasa

Bagian ini mengatur:

1. Bahasa yang digunakan adalah bahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai dengan kaidah ejaan yang disempurnakan (EYD).
2. Istilah asing sedapat mungkin diterjemahkan kedalam Bahasa Indonesia, jika terpaksa memakai istilah asing maka diketik dengan format miring (*italic*).
3. Bentuk kalimat Kalimat-kalimat tidak boleh menampilkan orang pertama dan orang kedua (saya, aku, kami, kita, engkau, dan lain-lain) tetapi dibuat dalam bentuk pasif. Pada penyajian ucapan terima kasih pada kata pengantar, "saya" diganti dengan "peneliti".
4. Kesalahan yang sering terjadi:
  - a. Kata penghubung (misalnya "sehingga" atau "sedangkan") tidak boleh dipakai di awal kalimat.
  - b. Kata depan (misalnya "pada") sering dipakai tidak pada tempatnya. Peletakan kata depan di depan subyek akan merusak susunan kalimat.
  - c. Kata "di mana" dan "dari" kerap kurang tepat pemakaiannya. Diperlukan penggunaan yang tepat seperti kata "where" dan "of" dalam bahasa Inggris.
  - d. Awalan "ke" dan "di" harus dibedakan dengan kata depan "ke" dan "di".
  - e. Tanda baca harus dipergunakan dengan tepat.

### d. Penulisan Nomor Halaman

[1] Menggunakan angka romawi : i, ii, iii, dan seterusnya mulai dari halaman setelah halaman judul sampai dengan sebelum halaman BAB I. (letak ditengah bawah).

[2] Menggunakan angka 1, 2, 3, dan seterusnya dimulai dari BAB I sampai dengan BAB terakhir. (letak dipojok kanan atas, kecuali untuk halaman pertama BAB, maka letak ditengah bawah).

### e. Bilangan dan Satuan

- i. Bilangan diketik dengan angka, kecuali pada permulaan kalimat. Misalnya 10g atau 10 gram bahan.
- ii. Bilangan desimal ditandai dengan koma (bukan dengan titik). Misalnya berat telur 50,5g.
- iii. Satuan dinyatakan dengan singkatan resminya tanpa titik dibelakangnya. Misalnya m, g, kg, cal.

**f. Persamaan**

Persamaan yang berbentuk rumus matematis, reaksi kimia, dan lain-lain diberi nomor urut dengan angka di dalam kurung dan ditempatkan pada batas tepi kanan. Pengetikan persamaan dimulai dari setiap awal bab. Contohnya:

$$R = a*(b-n + 1) \tag{2.1}$$

Nomor didalam kurung adalah (2.1) yang memiliki arti persamaan terdapat dalam Bab 2 dan urutan pertama dalam Bab tersebut. Persamaan tersebut dijelaskan maksud dan artinya.

**g. Pengisian Ruang**

Ruangan yang terdapat pada halaman naskah harus diisi penuh, artinya pengetikan harus dari batas tepi kiri sampai ke batas tepi kanan, dan jangan sampai ada ruangan yang terbuang kecuali bila akan memulai alinea baru, persamaan, daftar, gambar, sub judul, atau hal-hal khusus.

**PETUNJUK PENGETIKAN SKRIPSI SECARA TERPERINCI TERLIHAT  
DALAM LAMPIRAN**



#### **BAB IV**

#### **PENUTUP**

Panduan tugas akhir ini mulai disosialisasikan bulan Februari 2020 pada kelas oleh mata kuliah Skripsi. Bagi mahasiswa yang belum mendaftar ujian komprehensif sampai tanggal 1 Maret 2020, maka wajib mengikuti Panduan tugas akhir ini. Panduan Tugas Akhir ini diharapkan bermanfaat bagi STMIK Amik Riau khususnya mahasiswa/i STMIK Amik Riau. Hasil penelitian dosen dan mahasiswa STMIK Amik Riau diharapkan bisa dipublikasikan ke orang banyak dan dapat membawa nama kampus di lingkungan masyarakat, khususnya untuk menaikkan rangking penelitian kampus STMIK Amik Riau dikancah nasional maupun internasional. Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih dan sangat berharap masukan dan kritikan dari semuanya demi kemajuan kita bersama, sehingga STMIK Amik Riau tetap Jaya.

L  
A  
M  
P  
I  
R  
A  
N

**Lampiran Berkas**  
**Setelah Judul Diterima**  
**(Dicetak dari Sistem e-**  
**skripsi)**

**LEMBARAN VERIFIKASI STATUS MAHASISWA  
TAHUN AJARAN : 20??/20??**

<b>NIM</b>	<b>1610031802095</b>	<b>KELAS</b>	<b>VIII D SIANG</b>
<b>NAMA</b>	<b>Nisa Azzahra</b>		
<b>JUDUL SKRIPSI</b>	Aplikasi Game Petualang Menggunakan Metode <i>Analitycal Hierarchy Process</i> (AHP), Study Kasus pada STMIK Amik Riau		
<b>Pembimbing</b>	<b>Nama Pembimbing</b>		
			<b>Paraf+Tanggal</b>
<b>Verifikasi</b>	<b>1. Adm. Perkuliahan (SPP)</b>	*) Nama yang menjabat	
	<b>2. Adm. Akademik (Terkait kegiatan diluar perkuliahan dan praktek)</b>	*) Nama yang menjabat	
	<b>3.</b>	*) .....	

**Pekanbaru, 03 Januari 2020  
Ketua Program Studi  
Teknik Informatika**

**Nama Kaprodi TI**

**Notes :**

1. Lembaran ini ditunjukkan kepada dosen pembimbing saat akan melaksanakan bimbingan skripsi dan kegiatan lain .
2. Berkas ini hanya berlaku per-semester dan harus diperbaharui.

**DAFTAR HASIL REVIEW – PENGUSULAN JUDUL SKRIPSI MAHASISWA**  
**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA**  
**SEMESTER GANJIL 2019/2020**  
**TAHAP : I (Satu)**

No.	NIM	Nama Mahasiswa	Judul Yang Diajukan	Keputusan	Reviewer	Pembimbing	Keterangan
1	16.10.031.802.095	Nisa Azzahra	Aplikasi Game Petualang Menggunakan Metode <i>Analitycal Hierarchy Process</i> (AHP), Study Kasus pada STMIK Amik Riau	Diterima		Nama Pembimbing	TOR: (apa yg ada disistem)

Ketua Program Studi  
 Teknik Informatika

**Susanti, M.IT**  
 NIDN. 1019058201

Pekanbaru, Tgl/bln/tahun  
 Sekretaris Program Studi  
 Teknik Informatika

**Hamdani, M.Kom**  
 NIDN. 1012027101

Pekanbaru, tgl bulan tahun (ct: 1 Januari 2019)

No. : ...../E-01/STMIK Amik Riau/bulan dalam angka romawi/tahun  
Perihal : Penunjukan Pembimbing Skripsi

Kepada Yth,  
Bapak/Ibu (*nama pembimbing*)  
Dosen STMIK-AMIK Riau  
di  
Tempat

Dengan hormat,

Pertama-tama kami mendo'akan agar Bapak/Ibu senantiasa dalam keadaan sehat wal'afiat, Amin.

Selanjutnya pada kesempatan ini kami meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan bimbingan untuk penyelesaian skripsi kepada mahasiswa STMIK Amik Riau dengan data-data sebagai berikut :

Nama : Nisa Azzahra

NIM : 1610031802095

Judul Skripsi : Aplikasi Game Petualang Menggunakan Metode *Analytical Hierarchy Process* (AHP), Study Kasus pada STMIK Amik Riau

Kami berharap agar Bapak/Ibu berkenan memberi pembinaan/bimbingan kepada mahasiswa/i yang tersebut diatas baik secara langsung ataupun secara *online*. Disamping itu kami juga mengharapkan komitmen dari Bapak/Ibu untuk meluangkan waktu untuk menghadiri undangan kami dalam rangka seminar /sidang mahasiswa tersebut.

Akhirnya atas perhatian dan kerja sama yang Bapak/Ibu berikan, kami ucapkan terimakasih.

Hormat kami  
Ketua Program Studi  
Teknik Informatika

**Susanti, S.Kom, M.IT**



## PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA

Mahasiswa Program Studi Teknik Informatika STMIK Amik Riau dengan data sebagai berikut:

Nama :

NIM :

Telah menghadiri sesi-sesi seminar proposal SKRIPSI sebagai berikut:

No	Judul Proposal SKRIPSI	Oleh (NIM / Nama)	Tanggal	Nama dan Tanda Tangan Ketua Sidang
1				.....
2				.....
3				.....
4				.....
5				.....

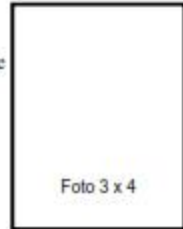
Selanjutnya Layak Untuk melakukan seminar Proposal Skripsi.

Pekanbaru, .....  
Ketua Program Studi

\_\_\_\_\_

## KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama /NPM : Nisa Azzhara / 16.10.031.802.095  
Program Studi : Teknik Informatika (S1)  
Judul Skripsi : Aplikasi Game Petualang Menggunakan Metode  
*AnalitycalHierachy Process (AHP)*,  
Study Kasus pada STMIK Amik Riau  
Jumlah SKS: 140  
IPK : 3.83



### Mata Kuliah Pendukung Skripsi

Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	Nilai

Pembimbing Skripsi : Susanti, M.IT  
Mulai Skripsi :  
Selesai Skripsi :

### Uraian Bimbingan

NO	Tanggal Bimbingan	Saran/perbaikan	Paraf
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			

Menyetujui untuk maju ke Seminar Proposal Skripsi

Ketua Program Studi  
Teknik Informatika

Pembimbing,

\_\_\_\_ Nama Kaprodi \_\_\_\_

\_\_\_\_ Nama Pembimbing \_\_\_\_

### Catatan :

1. Kartu ini harus diisi/ditandatangani oleh Dosen pembimbing saat pembimbingan.
2. Syarat ke Seminar Proposal minimal 5X bimbingan.



LAMPIRAN  
BERKAS KETIKA  
TERLAKSANANYA  
SEMINAR  
PROPOSAL

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIK RIAU (STMIK Amik Riau)**

**BERITA ACARA PELAKSANAAN SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI**

Pada hari ini..... tanggal..... bulan.....tahun 20....  
telah dilaksanakan Seminar Proposal sebagai salah satu tahapan  
untuk mempersiapkan penyusunan skripsi, dengan peserta  
sebagai berikut :

**NIM** : .....

**Nama Mahasiswa** : .....

**Program Studi** : Teknik Informatika

**Jenjang Pendidikan** : Strata I (S1)

**Dosen Pembimbing** :

No	NIDN	Nama Dosen Pembimbing	Tanda Tangan
1.	.....	.....	

**Dosen Penguji** :

No	NIDN	Nama Dosen Penguji	Tanda Tangan
1.	..... .....	.....	
2.	..... .....	.....	

**Ketua Penguji Seminar  
Proposal**

**Nama Ketua Penguji**

**NIDN : .....**

Penguji 1 : Bertindak sebagai Ketua Sidang

Pembimbing : Bertindak sebagai Sekretaris Sidang

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIK RIAU  
STMIK Amik Riau**

**HASIL PEMBAHASAN SEMINAR PROPOSAL**

**NIM** : .....

**Nama Mahasiswa** : .....

**Program Studi** : Teknik Informatika

**Jenjang Pendidikan** : Strata I (S1)

**Judul Skripsi** : .....

<b>Pembahas</b>	<b>Perbaikan Yang Dianjurkan</b>
<b>Pembimbing</b> Nama : .....	
<b>Penguji 1</b> Nama : .....	
<b>Penguji 2</b> Nama : .....	

**Perbaikan Judul Skripsi :**

--

**Ketua Penguji Seminar  
Proposal**

.....  
**NIDN** : .....

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIK RIAU  
STMIK Amik Riau**

**DAFTAR HADIR MAHASISWA/I PADA SEMINAR PROPOSAL  
SKRIPSI**

**NIM** : .....

**Nama Mahasiswa** : .....

**Program Studi** : Teknik Informatika

**Jenjang Pendidikan** : Strata I (S1)

**Tanggal Seminar** : ...../...../ 20....

No	NIM	Nama Mahasiswa	Tanda Tangan
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
...			
...			
~			

**Ketua Penguji Seminar  
Proposal**

.....  
**NIDN** : .....

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

NIM : .....

Nama Mahasiswa : .....

Program Studi : Teknik Informatika

Jenjang Pendidikan : Strata I (S1)

Judul Skripsi : .....

.....

.....

Menyatakan bahwa saya akan melaksanakan penelitian dan penulisan skripsi ini secara mandiri tanpa melibatkan pihak lain serta tidak melakukan tindakan plagiat/penjiplakkan. Apabila dikemudian hari ada indikasi, ternyata saya melanggar pernyataan ini, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pembatalan penelitian/skripsi ini.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya demi kebaikan semua.

Pekanbaru,...../...../20....  
Yang Menyatakan,

(.....)

Saksi - Saksi :

1. .... ( )
2. .... ( )
3. .... ( )
4. .... ( )
5. ....

Lampiran Ketika

Terlaksananya

Sidang/Ujian

Komprehensif

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIK RIAU  
STMIK Amik Riau**

**BERITA ACARA PELAKSANAAN SIDANG KOMPREHENSIF**

Pada hari ini..... tanggal..... bulan..... tahun 20.... telah dilaksanakan Sidang Komprehensif yang merupakan rangkaian akhir penyelesaian studi pada jenjang pendidikan Strata I (S1) Program Studi Teknik Informatika STMIK Amik Riau. Data-data peserta adalah sebagai berikut :

**NIM** : .....

**Nama Mahasiswa** : .....

**Tempat/Tgl Lahir** : ...../...../.....

**Semester** : Gasal/Genap, Tahun Akademik 20../20..

**Judul Skripsi** : .....

.....

.....

**Penilaian Dosen Pembimbing dan Penguji :**

No	NIP / NIDN	Nama Dosen	Status Penguji	Nilai	Tanda Tangan
1.	.....	.....	Ketua Penguji		
2.	.....	.....	Sekretaris* (Pembimbing)		
3.	.....	.....	Anggota Penguji		
<b>Jumlah Nilai</b>					
<b>Rata - Rata Nilai</b>					

**Range Nilai :**

NA	NH	NA	NH	NA	NH
86-100	A	71-75	B	51-60	C
81-85	A-	66-70	B-	<50	D(Mengulang)
76-80	B+	61-65	C+		

Ketua Penguji

\*) Lembaran ini diisi oleh sekretaris sidang skripsi

(.....)  
NIDN :

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIK RIAU  
STMIK Amik Riau**

**HASIL PENILAIAN UJIAN SIDANG KOMPREHENSIF**

**NIM** : .....

**Nama Mahasiswa** : .....

**Program Studi** : Teknik Informatika

**Jenjang Pendidikan** : Strata I (S1)

**Tanggal Ujian** : ...../...../ 20....

**Nama Penguji** : .....

<b>Poin</b>	<b>Komponen Yang Dinilai (1)</b>	<b>Bobot (2)</b>	<b>Skor (3)</b>	<b>Nilai (2 * 3)</b>
A	Presentasi / Paparan Awal	10 %		
B	Materi / Isi Skripsi	30 %		
C	Penguasaan Materi / Ujian Oral	45 %		
D	Sikap / Kepribadian	15 %		
Jumlah Poin A, B, C dan D		100 %		

Pekanbaru,...../...../20....  
Penguji Ybs,

(.....)  
NIDN :.....

**Catatan :**

1. Skor diisi dengan angka 0 s/d 100.
2. **Presentasi / Paparan awal** adalah kemasakan teknologi/perangkat yang digunakan saat presentasi, kecepatan/efisien dalam pemanfaatan waktu, teknik berkomunikasi selama presentasi dan alur sistematis yang dilalui selama presentasi.
3. **Materi / Isi skripsi** adalah kesesuaian dalam tata redaksional (lihat pedoman skripsi), aspek kejujuran ilmiah, bukti fisik/dokumen penunjang, alur penyelesaian masalah, teknik pengambilan keputusan, pemanfaatan teknologi dalam proses penulisan, kerapian dan ke *up to date* an bahasan.
4. **Penguasaan Materi / Ujian Oral** adalah rangkaian tanya jawab satu arah antara penguji dengan peserta dalam pembuktian, pertanggungjawaban, pemahaman, dan pengilmuan peserta.
5. **Sikap / Kepribadian** dinilai dari aspek penampilan (*performance*), kedisiplinan, etika dan sikap yang ditunjukkan peserta selama proses ujian komprehensif berlangsung. Sikap ini juga termasuk cara mengemukakan argumen dan saat terjadinya perbedaan pendapat.
6. Penguji hanya wajib mengisi kolom (3).
7. Lembaran ini diserahkan kembali kepada sekretaris sidang komprehensif.



LAMPIRAN PETUNJUK  
PENULISAN TUGAS AKHIR  
(PROPOSAL SKRIPSI & SKRIPSI)  
MAHASISWA PROGRAM STUDI  
TEKNIK INFORMATIKA STMIK  
AMIK RIAU

## **PROPOSAL SKRIPSI**

### **GAME PERAKITAN KOMPUTER BERBASIS MOBILE MENGUNAKAN METODE FINITE STATE MACHINES (FSM)**

*Diajukan Sebagai Syarat Untuk Menyelesaikan  
Pendidikan Program Strata-1 Pada  
Program Studi Teknik Informatika*



Oleh :

Mahasiswa

NIM : ??.10.031.802.???

**Program Studi Teknik Informatika  
Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer Amik Riau  
2020**

**LEMBAR PENGESAHAN PROPOSAL SKRIPSI**

**GAME PERAKITAN LAPTOP BERBASIS MOBILE MENGGUNAKAN  
METODE FINITE STATE MACHINES**

Oleh :

Nisa Azzahra  
NIM : 16.10.031.802.015

Pekanbaru, 10 Januari 2020

Ketua Program Studi Teknik Informatika

Pembimbing,

Susanti, M.IT  
NIDN. 1019058201

dosen Pembimbing Anda  
NIDN. ??????

# SKRIPSI

## GAME PERAKITAN KOMPUTER BERBASIS MOBILE MENGUNAKAN METODE FINITE STATE MACHINES (FSM)

*Diajukan Sebagai Syarat Untuk Menyelesaikan  
Pendidikan Program Strata-1 Pada  
Program Studi Teknik Informatika*



Oleh :

Mahasiswa

NIM : ??.10.031.802.???

**Program Studi Teknik Informatika  
Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer Amik Riau  
2020**

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI**

**GAME PERAKITAN LAPTOP BERBASIS MOBILE MENGGUNAKAN  
METODE FINITE STATE MACHINES**

Oleh :

Nisa Azzahra  
NIM : 16.10.031.802.015

Pekanbaru, 10 Januari 2020

Ketua Program Studi Teknik Informatika

Pembimbing,

Susanti, M.IT  
NIDN. 1019058201

dosen Pembimbing Anda  
NIDN. ??????

Mengetahui,  
Ketua STMIK Amik Riau

Dr. Erlin, S.Kom,M.Kom  
NIDN. 1023126901

## TANDA LULUS UJIAN SIDANG SKRIPSI

Pada Hari Senin Tanggal 10 Januari 2020 telah dilaksanakan ujian sidang skripsi oleh Program Studi Teknik Informatika STMIK Amik Riau.

Nama : Nisa Azzahra  
NIM : 1610031802015  
Judul : Game Perakitan Laptop Berbasis Mobile Menggunakan Metode Finite State Machines.

### 1. Ketua Penguji

Ketik disini Nama Dosen Ketua Penguji  
NIDN. ??

### 2. Anggota Penguji I

Ketik disini Nama Dosen Anggota Penguji  
NIDN. ????

### 3. Anggota Penguji II

Ketik disini Nama Dosen Pembimbing  
NIDN. ????

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Teknik Informatika

Susanti, M.IT  
NIDN. 1019058201

## PENAKUAN KEASLIAN KARYA

Saya Akui bahwa Skripsi ini adalah hasil kerja saya sendiri, kecuali kutipan dan beberapa data yang setiap satunya telah saya jelaskan sumbernya.

28 Februari 2020 (*ini tanggal dinyatakan lulus ujian komprehensif*)

Nama Mahasiswa

16.10.031.802.000

## ABSTRAK

*Game* adalah media hiburan berbentuk multimedia yang di buat semenarik mungkin yang dimainkan menggunakan media elektronik untuk memberikan kepuasan bagi penggunanya. Selain sebagai sarana hiburan, *game* juga dapat di gunakan sebagai sarana pembelajaran untuk meningkatkan pengetahuan. Namun perkembangan *game* yang mengandung unsur pendidikan sangat sulit di temukan. Berbagai alternatif dan inovasi pemrograman dilakukan untuk membuat media edukasi untuk mempermudah proses pembelajaran, diantaranya adalah *Game Perakitan Komputer*. Perakitan komputer yaitu merangkai semua komponen komputer untuk menjadi sebuah pc yang siap di gunakan. Akan tetapi proses perakitan sulit dilakukan karena membutuhkan alat dan ruangan yang memadai. Oleh karena itu, di butuhkan sebuah media yang dapat mempermudah proses belajar merakit komputer. *Game* ini di buat berbasis android sehingga mempermudah pengguna dalam memainkannya. Metode yang digunakan dalam pembuatan *game* ini adalah *Finite State Machines (FSM)*. Hasil yang diperoleh adalah *game* yang telah dibuat dapat menambah pengetahuan serta mempermudah proses pembelajaran merakit komputer oleh pengguna *game*.

Kata Kunci : *Game Perakitan Komputer, Finite State Machines, Android.*

Abstrak mengandung masalah, tujuan, metode dan hasil penelitian. Abstrak terdiri dari satu paragraf. Banyaknya abstrak antara 150 sampai 250 Kata.  
Kata kunci untuk abstrak maksimal 5 kata.



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran ALLAH SUBHANAHUWATA'ALA atau TUHAN yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul ".....". Berbagai kesulitan dan hambatan dalam penulisan skripsi ini banyak dihadapi oleh penulis, namun berkat bimbingan dan petunjuk serta dorongan dari dosen pembimbing, dukungan dari teman-teman dan berbagai pihak baik moral maupun materi sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

Pada kesempatan ini izinkan penulis mengucapkan terima kasih yang sedalam dalamnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, partisipasi, baik fasilitas dan kesempatan berdiskusi, khususnya kepada :

1. Bapak Drs. H. Muhammad Helmi, MM., Ketua Yayasan Komputasi Riau.
2. Ibu Dr. Erlin, M.Kom., Ketua STMIK Amik Riau.
3. Ibu Susandri, M.Kom., wakil ketua I bidang akademik dan kemahasiswaan.
4. Ibu Rahmiati, M.Kom., wakil ketua II bidang non akademik dan kerjasama.
5. Ibu Susanti, M.IT dan Pak Hamdani, M.Kom, Program Studi Teknik Informatika.
6. Bapak/ Ibu ..... selaku pembimbing penulis.
7. Bapak/Ibu dewan penguji ..... yang telah menjadi penguji dalam sidang komprehensif skripsi penulis.

8. Seluruh Bapak/Ibu Dosen, serta Karyawan/i di lingkungan STMIK Amik Riau.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari banyak terdapat kekurangan yang harus diperbaiki, namun penulis berusaha untuk mencapai hasil yang terbaik. Akhir kata penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

## DAFTAR ISI

2 X ENTER (1.5 *lines Spacing*)

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI .....	ii
HALAMAN TANDA LULUS UJIAN SKRIPSI .....	iii
PENGAKUAN KEASLIAN KARYA .....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii

1 *lines Spacing*

2 X ENTER (1 *lines Spacing*)

### BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Perumusan Masalah.....	3
1.3. Batasan Masalah.....	3
1.4. Tujuan Penelitian.....	3
1.5. Manfaat Penelitian.....	3
1.6. Sistematika Penulisan .....	7

2 X ENTER (1 *lines Spacing*)

### BAB II LANDASAN TEORI & TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Landasan Teori .....	9
2.1.1.....	9
2.1.2. ????? .....	9
2.1.2.1. ????	11
2.1.2.2. ????	12
2.1.3. ?????).....	12
2.1.6.1. ??????	13
2.1.6.2. ??????	14
2.1.6.3. ??????	15
2.1.6.4. ??????	16
2.2. Tinjauan Pustaka .....	17
2.2.1. ??????	13
2.2.2 ??????	14
2.2.3. ??????	15
2.2.4. ??????	16

2 X ENTER (1 *lines Spacing*)

### BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1. ????????	21
3.1.1. ??????	21
3.1.2. ??????	22
3.2. ????????	23
3.2.1. ??????	24
3.2.2. ??????	24
3.2.5. ????	27
3.2.5.1. ??????	27

3.2.5.2. ???	29
3.2.6. ????	34

2 X ENTER (1 lines Spacing)

#### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

4.1. ?????	37
4.1.2. ?????	37
4.1.3. ?????	38
4.2. ?????	62
4.2.1. ????	62
4.2.2. ?????	64

2 X ENTER (1 lines Spacing)

#### **BAB V PENUTUP**

5.1. Kesimpulan	65
5.2. Saran	65

2 X ENTER (1 lines Spacing)


#### **DAFTAR PUSTAKA**

## DAFTAR TABEL



No. Tabel		Halaman
2.1	Kalau judul tabel panjang seperti ini buat dia seperti ini ya sejajar baris pertama dan kedua.	41
2.3	Komponen laptop	47
3.1	Jumlah laptop dan komputer yang dirakit sendiri	62
3.2	Jumlah konsumen	63

## DAFTAR GAMBAR



2 X ENTER (1.5 lines Spacing)

No. Gambar		Halaman
3.1	Bisa karena biasa	61
3.2	Logika bukan hanya milik orang pintar	62
3.3	Taman bermain komputer	64
4.1	Komputer hidup	65
5.1	Belajar merakit komputer	66

4 cm

3 cm

3 cm

Times New Roman 12  
Huruf besar  
Bold  
(UPPERCASE)

**BAB II**

**LANDASAN TEORI**

1X ENTER (1.5 lines Spacing)

2 X ENTER (1.5 lines Spacing)

**2.1 AAAAAAAAAA**

Aab aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa aaaaaa  
aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa. Aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa  
aaaaaa, aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa  
aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa r. aaaaaa aaaaaa, Aaaa aaaaaa  
aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa, aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa  
aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa. Oleh  
aaaaaa aaaaaa. Aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa, aaaa  
aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa  
aaaaaa aaaaaa aaaaaa. Aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa,  
aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa.

1 X ENTER (2.0 lines Spacing)

**2.2 BISA KARENA BIASA LOGIKA BUKAN HANYA MILIK ORANG PINTAR PERCAYA DIRI JUJUR UTAMA.**

Aab aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa aaaaaa  
aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa. Aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa  
aaaaaa, aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa. Aab  
aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa aaaaaa  
aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa. Aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa  
aaaaaa, aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa. Aab  
aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa aaaaaa  
aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa. Aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa

2.0 lines  
Spacing

Judul  
panjang:  
Single Line  
Spacing

Judul Panjang: Baris pertama sejajar dengan baris ke dua

3 cm

aaaaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa. Aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa  
 aaaaaa, aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa.  
 Aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa, aaaa aaaaaa aaaaaa  
 aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa. Aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa  
 aaaaaa aaaaaa aaaaaa, aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa  
 aaaa aaaaaa.

Jarak di antara paragraf: 1 X ENTER (2.0 lines Spacing)

Paragraf kedua: jarak satu kali TAB

-----> Susanti susanti Aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa,  
 aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa. Susanti  
 susanti Aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa, aaaa aaaaaa  
 aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa. Susanti susanti Aaaa  
 aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa, aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa  
 aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa, santi susanti, Susanti susanti Aaaa aaaaaa  
 aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa, aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa  
 aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa (Susanti, 2017). Susanti susanti Aaaa aaaaaa  
 aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa, aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa  
 aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa (Anti Santi, 2018). Susanti susanti Aaaa aaaaaa  
 aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa, aaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa aaaaaa  
 aaaaaa aaaaaa aaaa aaaaaa.





---- **Gambar 2.1** Hasil pemasangan yang benar yang diperlihatkan jelas

(Sumber: Susanti, 2019)

Judul Gambar diketik dibawah gambar - penomoran mengikuti dalam bab berapa dan urutan berapa dalam bab tersebut. Contoh Gambar 2.1 artinya dalam bab 2 , gambar pertama

Huruf besar  
awal kata,  
Bold

Huruf kecil (*Sentence Case*)



### 2.3.2 Berusaha Belajar dan Berusaha

Teks judul sub topik: Huruf besar bagi huruf pertama setiap Kata (*Title Case Bold*), kecuali kata sambung, misalnya dan, atau

Susanti susanti Aaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa, aaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa. Aaaaa aaa aaa aa a aa a aaaaaaaaa aaaaaaaaaa. Anti et al. (2017), dalam penjelasannya berkaitan Susanti susanti Aaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa, aaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa. Aaaaa aaa aaa aa a aa a aaaaaaaaa aaaaaaaaaa yang terlihat dalam Gambar 2.2.






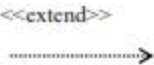
**Gambar 2.2** Pemasangan power supply yang salah  
(Sumber: Burc et al. 2018)

Gambar 2. 2 artinya gambar dalam bab 2, gambar urutan kedua dalam bab 2

Sumber: nama pengarang, tahunnya

Menurut Burc et al (2002), pemasangan bla bla bla jika kita menggunakan nama pengarang diawal maka formatnya nama pengarang dalam kurung tahunnya. Jika kita buat nama pengarang diakhir maka kalimat yang kita ambil diikuti dengan dalam kurung nama pengarang, koma dan tahun terbit seperti (Susan, 1997). Susanti susanti Aaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa aaaaaaa,

**Tabel 2.1** Simbol-simbol

Gambar	Nama	Fungsi
	Use case	Fungsionalitas yang disediakan sistem sebagai unit-unit yang saling bertukar pesan antar unit atau aktor; biasanya dinyatakan dengan menggunakan kata kerja diawal di awal frase nama use case.
 nama actor	Actor/actor	Orang, proses, atau sistem lain yang berinteraksi dengan sistem informasi yang akan dibuat diluar sistem informasi itu sendiri, jadi walaupun simbol dari aktor adalah gambar orang, tapi aktor belum tentu merupakan orang; biasanya dinyatakan menggunakan kata benda diawal frase nama aktor.
	Asosiasi/association	Komunikasi antara aktor dan use case yang berpartisipasi pada use case atau use case memiliki interaksi dengan aktor.
	Ekstensi/extend	Relasi use case tambahan ke sebuah use case dimana use case yang ditambahkan dapat berdiri sendiri walau tanpa use case tambahan itu.

(Sumber: Santi &amp; Deni, 2019)

Sumber: nama pengarang dan tahun

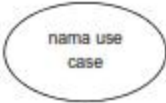


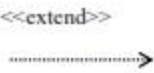
Tulisan didalam Tabel Times New Roman 12. Untuk ukuran tulisan dapat menyesuaikan, asalkan jelas.

Judul Tabel di ketik di atas Tabel. Tepi kiri, times new roman 12.

Dinomorkan sama seperti gambar. Tabel 2.1 artinya tabel dalam bab

## CONTOH TABEL

**Tabel 2.1.** Simbol-Simbol *Use Case Diagram*

Gambar	Nama	Fungsi
	Use case	Fungsionalitas yang disediakan sistem sebagai unit-unit yang saling bertukar pesan antar unit atau aktor; biasanya dinyatakan dengan menggunakan kata kerja diawal di awal frase nama use case.
 nama aktor	Actor/aktor	Orang, proses atau sistem lain yang berinteraksi dengan sistem informasi yang akan dibuat diluar sistem informasi itu sendiri, jadi walaupun simbol dari aktor adalah gambar orang, tapi aktor belum tentu merupakan orang; biasanya dinyatakan menggunakan kata benda diawal frase nama aktor.
	Asosiasi/association	Komunikasi antara aktor dan use case yang berpartisipasi pada use case atau use case memiliki interaksi dengan aktor.
	Ekstensi/extend	Relasi use case tambahan ke sebuah use case dimana use case yang ditambahkan dapat berdiri sendiri walau tanpa use case tambahan itu.

(Sumber: Rosa A.S dan M. Shalahuddin, 2013)

• Keterangan :

- Nomor Tabel sebagai berikut  
Tabel 2. 1 (artinya tabel dalam Bab 2, urutan 1)  
  
Posisinya tepi kiri. Font Times New Roman 12, bold. Tidak ada garis vertikal yang ada hanya horizontal
- Sumber terletak ditengah bawah diikuti titik dua dan nama pengarang serta tahunnya.  
Font Times New Roman 12, bold. Nama pengarang ditulis sebenarnya dan tidak dibalik.
- Pembuatan Tabel dapat disesuaikan untuk **ukuran** tulisannya, misal dengan tujuan supaya muat tercetak tapi tetap jelas.

## CONTOH GAMBAR



**Gambar 2.2** Pemasangan power supply yang salah

Gambar 2. 2 artinya gambar dalam bab 2, gambar urutan kedua dalam bab 2 .

(Sumber: Bure et al. 2018) ←-----

Sumber: nama pengarang, tahunnya



#### 4. Kutipan Di Awal Dan Di Akhir Kalimat

##### a. Awal kalimat

- Satu penulis → Menurut Susanti (2019), .....
- Lebih dari satu penulis → Menurut Susanti, Zahra, Rico (2019), .....
- Lebih dari tiga penulis. Cukup ditulisa nama akhir penulis pertama saja.  
Contoh penulisnya: Susanti Zahra, Rico, Sari, Hagi, Deni → Menurut Zahra et al. (2019), .....

##### b. Akhir kalimat

- Satu penulis → Kalimatnya..... (susanti, 2019)
- Lebih dari satu penulis → Kalimatnya..... (Susanti, Zahra dan Rico, 2019 )
- Lebih dari tiga penulis → kalimatnya..... (Zahra et al. 2019)

#### 5. Kutipan untuk Penulis yang Sama

- Penulisnya sama dan tahunnya yang berbeda  
Menurut Susanti (2019 dan 2020), .....
- Atau  
kalimatnya..... (Susanti, 2019 dan 2020)
- Penulisnya sama dan tahunnya sama.  
Menurut Susanti (2020a dan 2020b),.....
- Atau  
Kalimatnya..... (Susanti, 2020a dan 2020b)



## DAFTAR PUSTAKA

Ketentuan umum daftar pustaka adalah sebagai berikut:

1. Disusun mengikut abjad A-Z dengan ketentuan nama pengarang jika lebih dari satu kata maka yang diletak didepan adalah nama belakangnya. Contoh
  - Zahra Susanti maka menjadi Susanti, Z (abjadnya jadi S yaitu Susanti)
  - Zahra Susanti Nisa maka menjadi Nisa, Z.S (abjadnya jadi N yaitu Nisa).
2. Spasinya adalah satu.
3. Penulisan nama mencakup nama penulis yang diacu dalam uraian, daftar pustaka, nama yang lebih dari satu suku kata, nama dengan garis penghubung, nama yang diikuti dengan singkatan, dan derajat keserjanaan.
  - Nama penulis yang diacu dalam uraian  
Penulis yang tulisannya diacu dalam uraian hanya disebutkan nama akhirnya saja. Jika penulis lebih dari dua orang maka hanya nama akhir penulis pertama yang dicantumkan diikuti dengan dkk. atau et al. Pemilihan penggunaan dkk. Atau et al. harus konsisten sampai akhir penulisan skripsi.  
Contoh:
    - a. Menurut Amirullah (2001) ...
    - b. Pencemaran teluk Tanjungpinang (Nurdin dan Aziz, 2000) mengakibatkan ...
    - c. Ekstrak Kloroform *Eucheuma cottonii* setelah diuji dengan GC-MS dan HNM menunjukkan adanya kandungan asam oleat (Maulidiyah dkk., 2000).  
Yang membuat tulisan pada contoh © berjumlah 3 orang yaitu Maulidiyah, Nohong, dan Matsjeh, S.
  - Nama penulis dalam daftar pustaka  
Dalam daftar pustaka, semua penulis harus dicantumkan namanya dan tidak boleh hanya penulis pertama ditambah dkk. atau et al. saja. Contoh: Dali, N., Marlim, T., dan Ubbe, U., 1997, ... (tidak boleh hanya Dali dkk. atau Dali et al.)

- Nama penulis lebih dari satu suku kata Jika nama penulis terdiri dari 2 suku kata atau lebih, cara penulisannya adalah nama akhir diikuti dengan koma, kemudian singkatan nama depan, tengah dan seterusnya. Gelar kebangsawanan, agama, dan tradisional dianggap satu kesatuan dengan nama. Contoh:
  - a. Lina Lestari, ditulis Lestari, L.
  - b. I Wayan Somayasa, ditulis Somayasa, I.W.
  - c. Haji Muhammad Natsir, ditulis Natsir, H.M.
  - d. Ismah Farah Adibah, ditulis Adibah, I.F.
  - e. La Gubu, ditulis La Gubu f. La Ode Abdul Razak, ditulis Razak, L.O.A.
  
- Nama dengan garis penghubung Kalau nama penulis dalam sumber aslinya ditulis dengan garis penghubung diantara dua suku katanya, maka keduanya dianggap sebagai satu kesatuan. Contoh. Nabilah Zulfaikah Az-Zahrah, ditulis Az-Zahrah, N.Z.
  
- Nama yang diikuti dengan singkatan Nama yang diikuti dengan singkatan dianggap bahwa singkatan tersebut menjadi satu dengan satu kata dengan yang ada didepannya. Contoh: a. Osamah B.L., ditulis Osamah B.L. b. William D. Ross Jr., ditulis Ross Jr., W.D.
  
- Derajat keserjanaan tidak dicantumkan.

Format daftar pustaka yang diambil dari berdasarkan sumber adalah sebagai berikut:

### 1. Journal Article

**Article Author, A. A., & Article Author, B. B. (Year). Title of article. *Title of Journal, volume number(issue number), inclusive page numbers.***

Contohnya:

Hanna, K. (2007). Adsorption of aromatic carboxylate compounds on the surface of synthesized iron oxide-coated sands. *Applied Geochemistry, 22(9)*, 2045-2053.

- Kyratsis, A. (2004). Talk and interaction among children and the co-construction of peer groups and peer culture. *Annual Review of Anthropology*, 33(4), 231-247.
- Parker, G., & Roy, K. (2001). Adolescent depression: A review. *Australian and New Zealand Journal of Psychiatry*, 35(5), 572-580.
- Zhang, B., Cohen, J., Ferrence, R., & Rehm, J. (2006). The impact of tobacco tax cuts on smoking initiation among Canadian young adults. *American Journal of Preventive Medicine*, 30(6), 474-479.

**Journal article: No author**

The pain of being a caffeine freak. (2001, October 6). *New Scientist*, 172(2311), 27.

**2. Books**

**Standard format for citation**

**Authored work:**

Author, A. A., & Author, B. B. (Year). *Title of work: Subtitle* (edition). (Volume(s)). Publisher.

**Edited work:**

Editor, A. A., & Editor, B. B. (Eds.). (Year). *Title of work: Subtitle* (edition). (Volume(s)). Publisher.

**Contoh:**

**Single author**

Matthews, J. (1999). *The art of childhood and adolescence: The construction of meaning*. Falmer Press.

**Two authors**

Colclough, B., & Colclough, J. (1999). *A challenge to change*. Thorsons.

**Three to twenty authors**

Rosenthal, R., Rosnow, R. L., & Rubin, D. B. (2000). *Contrasts and effect sizes in behavioral research: A correlational approach*. Cambridge University Press.

**Edited work**

Snyder, C. R. (Ed.). (1999). *Coping: The psychology of what works*. Oxford University Press.

**Later edition**

Newcomb, H. (Ed.). (2000). *Television: The critical view* (6th ed.). Oxford University Press.

**No author**

*The Blackwell dictionary of cognitive psychology*. (1991). Blackwell.

**No date of publication**

Mandl, H., et al. (Eds.). (n.d.). *Learning and instruction: European research in an international context*. (Vol. 2). Pergamon.

**Two or more books by the same author published in the same year**

Kubler-Ross, E. (1993a). *AIDS: The ultimate challenge*. Collier Books.

Kubler-Ross, E. (1993b). *Questions and answers on death and dying*. Collier Books.

**Multivolume work**

Russell, B. (1967). *The autobiography of Bertrand Russell* (Vols. 1-3). Allen & Unwin.

**Translation**

Bonino S., Cattellino E., & Ciairano, S. (2005). *Adolescents and risk: Behavior, functions, and protective factors*. (L. McDonald, Trans.). Springer. (Original work published 2003)

**Organisation**

American Educational Research Association. (1985). *Standards for educational and psychological testing*. American Psychological Association.

**Government publication**

Australian Institute of Health and Welfare. (1999). *Australia's young people: Their health and wellbeing, the report on the health of young people aged 12-24 years*. AIHW.

**Government department reports**

Australia. Department of Health and Aged Care. (1999). *Mental health: A report focusing on depression, 1998*. AGPS.

Western Australia. Office of Citizenship and Multicultural Interests. (2000). *2000 migrant services directory: A Western Australian guide for migrants and service providers*.

**3. E-Journal**

**DOI available:**

Article Author, A. A., & Article Author, B. B. (Year). Title of article. *Title of Journal*, volume number(issue number), inclusive page or paragraph numbers.  
DOI

**URL available:**

Article Author, A. A., & Article Author, B. B. (Year). Title of article. *Title of Journal*, volume number(issue number), inclusive page or paragraph numbers.  
URL

**With an article number:**

Article Author, A. A., & Article Author, B. B. (Year). Title of article. *Title of Journal*, volume number(issue number), Article number. DOI or URL

Contoh:

**Journal article with a DOI**

Borman, W. C., Hanson, M. A., Oppler, S. H., Pulakos, E. D., & White, L. A. (1993). Role of early supervisory experience in supervisor performance. *Journal of Applied Psychology*, 78(3), 443-449. <https://doi.org/10.1037/0021-9010.78.3.443>

Vogels, A. G. C., Crone, M. R., Hoekstra, F., & Reijneveld, S. A. (2009). Comparing three short questionnaires to detect psychosocial dysfunction among primary school children: a randomized method. *BMC Public Health*, 9(1), 489. <https://doi.org/10.1186/1471-2458-9-489>

Wiskunde, B., Arslan, M., Fischer, P., Nowak, L., Van den Berg, O., Coetzee, L., Juárez, U., Riyaziyyat, E., Wang, C., Zhang, I., Li, P., Yang, R., Kumar, B., Xu, A., Martinez, R., McIntosh, V., Ibáñez, L. M., Mäkinen, G., Virtanen, E., . . . Kovács, A. (2019). Indie pop rocks mathematics: Twenty One Pilots, Nicolas Bourbaki, and the empty set. *Journal of Improbable Mathematics*, 27(1), 1935–1968. <https://doi.org/10.0000/3mp7y-537>

**Journal article with a URL**

Ahmann, E., Tuttle, L. J., Saviet, M., & Wright, S. D. (2018). A descriptive review of ADHD coaching research: Implications for college students. *Journal of Postsecondary Education and Disability*, 31(1): 24-58. <https://www.ahcad.org/professional-resources/publications/jped/archived-jped/jped-volume-31>

**Journal article with an article number**

March, E., & Springer, J. (2019). Belief in conspiracy theories: The predictive role of schizotypy, Machiavellianism, and primary psychopathy. *PLoS One*, 14(12): Article e0225964. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0225964>

**Journal article from the Cochrane Database of Systematic Reviews**

Hay, P. P. J., Bacaltchuk, J., Stefano, S., & Kashyap, P. (2009). Psychological treatments for bulimia nervosa and bingeing. *Cochrane Database of Systematic Reviews*. <https://doi.org/10.1002/14651858.CD000562.pub3>

#### 4. E-Book

**DOI available:**

Author, A., and Author, B.(date of original publication). *Title of e-book: Subtitle*. Publisher. DOI

**URL available:**

Author, A., and Author, B.(date of original publication). *Title of e-book: Subtitle*. Publisher. URL

Contoh:

#### Electronic books

Eckes, T. (2000). *The developmental social psychology of gender*. Lawrence Erlbaum Associates. <https://prospero.murdoch.edu.au:443/record=b1600608>

Bass, L., Clements, P., & Kazman, R. (2003). *Software architecture in practice* (2nd ed.). Addison-Wesley. <https://prospero.murdoch.edu.au:443/record=b3165895>

#### Chapter from an electronic book

Jones, N. A., & Gagnon, C. M. (2007). The neurophysiology of empathy. In T. F. D. Farrow & P. W. R. Woodruff (Eds.), *Empathy in mental illness*. Cambridge University Press. <https://prospero.murdoch.edu.au:443/record=b2130403>

#### Article from an electronic encyclopaedia

Lai, M. C. C. (1999). Hepatitis delta virus. In A. Granoff & R. Webster (Eds.), *Encyclopedia of virology* (2nd ed.). Academic Press. <https://doi.org/10.1016/B978-012374410-4.00417-9>

#### Article from an electronic dictionary: No author

Suffragettes. (2016). In J. Palmowski (Ed.), *A dictionary of contemporary world history* (4th ed.). Oxford University Press. <https://prospero.murdoch.edu.au:443/record=b2902355>

#### Article from an electronic reference work: No author

Alka-Seltzer. (2019). In *MIMS online*. MIMS Australia. <http://www.mimsonline.com.au>

#### 5. Disertasi/Tesis/Skripsi

**Unpublished:**

Author, A. A. (Year). *Title of thesis: Subtitle* [Unpublished thesis type]. Name of

University.

**Published:**

Author, A. A. (Year). *Title of thesis: Subtitle*. Publisher.

**From a database:**

Author, A. A. (Year). *Title of thesis: Subtitle (Identifier, if applicable)* [Thesis type, Name of University]. Database Name. URL

**From a repository:**

Author, A. A. (Year). *Title of thesis: Subtitle (Identifier, if applicable)* [Thesis type, Name of University]. Repository Name. URL

Contoh:

**Thesis in print: Unpublished**

Hos, J. (2005). *Mechanochemically synthesized nanomaterials for intermediate temperature solid oxide fuel cell membranes* [Unpublished PhD thesis]. University of Western Australia.

Milnes, G. M. (1998). *Adolescent depression: The use of generative instruction to increase rational beliefs and decrease irrational beliefs and depressed mood* [Unpublished M.Appl.Psy. thesis]. Murdoch University.

**Thesis in print: Published**

May, B. (2007). *A survey of radial velocities in the zodiacal dust cloud*. Canopus Publishing.

**Thesis from a database**

Roemmele, M. (2018). *Neural networks for narrative continuation* (Publication No. 22621448) [Doctoral dissertation, University of Southern California]. ProQuest Dissertations & Theses Global.

**Thesis from a repository**

Ryan, J. (2014). *The measurement and meaning of coping in psychiatric patients* [PhD thesis, Murdoch University]. Murdoch University Research Repository. <https://researchrepository.murdoch.edu.au/id/eprint/24254/>

Times New Roman 12, bold,  
center

## DAFTAR PUSTAKA

2 X ENTER (1.5 lines Spacing)

Hos, J. (2005). *Mechanochemically synthesized nanomaterials for intermediate temperature solid oxide fuel cell membranes* [Unpublished PhD thesis].  
University of Western Australia.

1x enter 1 lines  
spacing

Milnes, G. M. (1998). *Adolescent depression: The use of generative instruction to increase rational beliefs and decrease irrational beliefs and depressed mood* [Unpublished M.Appl.Psy. thesis]. Murdoch University.